



PROGRAMM
JULI BIS DEZEMBER
2026

THEATER IN DER KURVE

Fr, 24.7. bis Di, 28.7. jeden Abend ab 19 Uhr		Hutkonzerte <i>Live-Musik im Theatergarten zur Hambacher Jakobuskerwe</i>
Mi	2.9. 19:30 Uhr	L'homme et la musique <i>Chansonabend mit Jakob Gühring</i>
Sa	12.9. 20 Uhr	Just Fly <i>Konzert mit Jeremiah Wood</i>
Fr	25.9. 20 Uhr	Die Freitagabendshow <i>Offene Bühne mit Lars Sörensen</i>
Sa	10.10. 20 Uhr	Der Blueswolf <i>Acoustic Blues</i>
Fr	16.10. 20 Uhr	Kleine Freiheiten <i>Theater Stupid Lovers</i>
Sa	17.10. 20 Uhr	Was ist ein Vogel (Frohes Erwachen) <i>Ein besonderer Theaterabend mit Ammar Alsaied</i>
So	18.10. 17 Uhr	
Fr	23.10. 20 Uhr	Die Freitagabendshow <i>Offene Bühne mit Lars Sörensen</i>
Sa	24.10. 19 Uhr	Freundinnen? Freundinnen! <i>Szenische Lesung</i>
So	25.10. 15 Uhr	
Fr	30.10. 19:30 Uhr	Würfeln, Schieben, Fiebern <i>Offener Spieleabend</i>
Sa	31.10. 20 Uhr	Die Italienische Nacht <i>Das Thuk-Ensemble spielt Ödön v. Horváth</i>
So	1.11. 17 Uhr	
So	8.11. 17 Uhr	Nachtschattengespinste <i>Ein Pfälzer Elwedritsche-Traum</i>
Fr	13.11. 20 Uhr	Die Freitagabendshow <i>Offene Bühne mit Lars Sörensen</i>
Sa	14.11. 20 Uhr	Die Italienische Nacht <i>Das Thuk-Ensemble spielt Ödön v. Horváth</i>
So	15.11. 17 Uhr	
Fr	20.11. 19:30 Uhr	Würfeln, Schieben, Fiebern <i>Offener Spieleabend</i>
Sa	21.11. 20 Uhr	Zugabe! <i>Revue mit Leni Bohrmann</i>
So	22.11. 17 Uhr	Sherlock Holmes und das gelbe Gesicht <i>Lars Sörensen liest und spielt</i>
Fr	27.11. 20 Uhr	Traveler on Guitar <i>Stephan Bormann</i>
So	29.11. 15 Uhr	Expedition zum Nordpol <i>Magische Weihnachten mit Tim Silas</i>
Sa	5.12. 20 Uhr	Hello, Betty Sue <i>Tannenbaum und Zuckerguss</i>
So	6.12. 14:30 Uhr	Undine <i>Ein Live-Hörspiel</i>
Sa	12.12. 20 Uhr	Sherlock Holmes und das gelbe Gesicht <i>Lars Sörensen liest und spielt</i>
Fr	18.12. 20 Uhr	Glühwein zum Frühstück <i>Konstantin Schmidts Weihnachtszeit-Kabarett</i>
So	20.12. 17 Uhr	Engel-Gequengel <i>Ein himmlisches Lyrical</i>
Do	24.12. 14 Uhr <i>Heiligabend</i>	Der kleine Weihnachtsmann <i>Ein Spiel mit Puppen und Musik</i>



Theater in der Kurve
Weinstraße 279
67434 Neustadt

Tickets: www.theaterinderkurve.de
und Buchhandlung Quodlibet in Neustadt





**Hutkonzerte
zur Hambacher Jakobuskerwe**

Vom **24. bis 28. Juli 2026** findet in Hambach die Jakobuskerwe statt.
Dazu öffnen wir unseren Theatergarten **jeden Abend ab 19 Uhr** für Live-Musik und Ausschank! Der Eintritt zu diesen „Hutkonzerten“ ist frei, um Spenden wird gebeten.



**Moritz Weigel
& Frank Schäffer**

Die beiden kongenialen Ausnahmemusiker bringen ein abwechslungsreiches Programm mit (nicht nur) deutschen Songs aus fremder und eigener Feder mit.



Fr 24.7.



**Bobeye Reinhardt
Gipsy Combo**

Bonne journée! Die Bobeye Reinhardt Gipsy Combo präsentiert Musik mit französischem Geschmack der 20er und 30er Jahre sowie weltbekannte Songs des legendären Django Reinhardt.



Sa 25.7.



The Rubinettes

Als frisch gebackene Ladysband nehmen sich Poppy, Betty und Barby altbekannter Klassiker von Andrews Sisters und Co an und verleihen ihnen neuen Schwung, sie machen aber auch vor modernen Popsongs nicht halt.



So 26.7.



Jeanine Vahldiek Band

Die ungewöhnlichen Klänge der Orchesterharfe, gemischt mit Gesang, unzähligen Percussioninstrumenten, Ukulele, Ukulenenbass und Hawaiigitarre, lassen jeden Song mit neuen Facetten erblühen. Man denkt an Reggae, Pop, Jazz und Singer-Songwriter. Am Ende wird das Publikum feststellen: Der Abend und die Erde sind rund und man geht sehr wohligh nach Hause.



Mo 27.7.



Mr. Jones

Seit 20 Jahren spielt sich die Band in die Herzen seiner Zuhörer und bringt mit ihrem entspannten aber doch druckvollen Sound, spanisch / kubanisches Flair in unsere Region.



Di 28.7.



Zugabe!

Eine Revue über die Welt des Theaters mit bekannten Melodien.

Selma Rose führt ihr eigenes, kleines Theater: das Theater Gelber Koffer. Nun soll das Gebäude abgerissen werden, um Platz für ein Shopping Center zu machen. Selma nimmt das Publikum mit zu einer letzten Vorstellung und gibt einen Einblick hinter die Kulissen. Doch jede Vorstellung geht mal zu Ende. Gibt es eine Zugabe? Oder gibt es für Selmas Theater einfach keinen Platz mehr? Leni Bohrmann spielt und singt sich durch den Abend, verwandelt sich in die unterschiedlichsten Charaktere und präsentiert Songs von Marlene Dietrich, Claire Waldoff, Georg Kreisler, Bodo Wartke, Max Raabe und vielen mehr.

Text und Spiel: **Leni Bohrmann**. Am Piano: **Frank Schäffer**. Regie: Hedda Brockmeyer. Eine Produktion des Theater in der Kurve.



**Das Thuk-Ensemble spielt:
„Die Italienische Nacht“
von Ödön v. Horváth**

Endlich steht sie vor der Tür, die „Italienische Nacht“! Frau Stadtrat freut sich seit Wochen auf Musik und Tanz, Wein und Kunstgenuss mit ihrem demokratischen Arbeiterverband. Doch schon bevor sich alle unter bunten Lampions versammeln, ertönt eine ganz andere beunruhigende Musik von der Straße her. Und dann ruft auch noch ausgerechnet Kamerad Martin zum Boykott der schönen Feier auf.

Die bitterböse Komödie führt ein Panoptikum von kuriosen Figuren zum Tanz in der lauen Sommernacht und macht sich über politische Ideale und persönliches Machtstreben gleichermaßen lustig. Unbeantwortet bleibt die Frage, ob die demokratische Republik noch weiter ruhig schlafen kann. Unglaublich, dass dieses brandaktuelle Stück bereits 1931 uraufgeführt wurde.



Die Freitagabendshow

Die Offene Bühne im Theater in der Kurve geht in das 15. Jahr! Auch 2026 präsentiert Kabarettist Lars Sörensen in der „Freitagabendshow“ wieder frischgebackene und etablierte Kleinkünstler*innen aus dem In- und Umland, die sich oder neue Nummern ausprobieren. Erleben Sie die Kleinkunst-Stars von morgen! Sehen Sie die neueste Nummer vor allen anderen! Und jetzt kommt das Beste: Der Eintritt ist frei!

Kleinkünstler*innen aufgepasst! Bei Interesse an einem freiem Spot bitte einfach eine kurze Mail an ob@theaterinderkurve.de



Was ist ein Vogel (Frohes Erwachen)

Eine bewegende Geschichte über Freundschaft, Verzweiflung, Verrat, Mut und die Macht von Sprache, Geschichten und Musik.

Jeden Monat in der Nacht vom Siebten auf den Achten fährt Uday von seinem kleinen Dorf in der Nähe von Damaskus mit dem Bus direkt vor die Mauern von Saidnaya, dem syrischen und tödlichsten Gefängnis von ganz Syrien. Dort trifft er andere ehemalige Gefangene. Sie essen zusammen, singen und tanzen. – Wie um diesem riesigen Ungetüm von Bauwerk zu zeigen, dass es sie nicht besiegt hat.

Ein besonderer Theaterabend mit Ammar Alsaied



**L'homme
et la musique
Ein schauspielerischer
Chansonabend mit
Jakob Gühring**

Französische, italienische und schweizerdeutsche Chansons schauspielerisch interpretiert an Klavier, Gitarre und Akkordeon durch den Schauspieler Jakob Gühring. Die Lieder changieren facettenreich zwischen Freude und Liebe, Trauer und Tod, Wut und Begeisterung.



**Acoustic Blues
mit dem Blueswolf**

Wolfgang „Blueswolf“ Schuster zählt seit vielen Jahren durch seine Präsenz in Funk und Fernsehen sowie die Veröffentlichung zahlreicher Tonträger zu den herausragenden Vertretern der Blueszene.

„Ein begnadeter ernsthafter Poet und überzeugender Bluesmusiker“



**Freundinnen? Freundinnen!
Eine szenische Lesung**

Was macht sie eigentlich aus, die Freundschaft unter Frauen? Wie verändern sich diese Freundschaften im Laufe eines Lebens? Brauchen wir eine beste Freundin? Müssen wir uns regelmäßig sehen, um wahre Freundinnen zu sein? Drei Darstellerinnen der Neustädter Schauspielgruppe haben sich aufgemacht, Antworten auf diese Fragen zu finden und sie laden Sie herzlich dazu ein, sie dabei zu begleiten. Auf den Spuren bekannter Frauen und ihrer Freundinnen, bei der Recherche in Soziologie und Psychologie und natürlich in der Literatur haben die drei teils heitere, teils wolkige, aber stets interessante Erkenntnisse gewonnen, die nicht nur für das weibliche Publikum spannend sind. Präsentiert werden sie in einem abwechslungsreichen und unterhaltsamen Lob an die kleine Schwester der Liebe.



Kleine Freiheiten

**Theater
Stupid Lovers**

Eine Tür steht halb offen. Was wäre, wenn wir „Ja!“ sagen würden und einfach hineingehen? Vielleicht gerieten wir in die seltsamsten Verwicklungen, vielleicht kämen wir nie wieder zurück! Die Helden der STUPID LOVERS gehen furchtlos durch die Risse in der heilen Welt und suchen nach Freiheiten und Veränderungen, auch da, wo Freiheit und Veränderung unmöglich scheinen. Kleine Entscheidungen führen zu großen Konsequenzen. In KLEINE FREIHEITEN erzeugen die STUPID LOVERS (Nicole Erichsen & Gunter Lösel mit ihrem Pianisten Ebbo Grözingen) wieder den erzählerischen Sound, für den sie in ihren vorherigen Programmen bekannt geworden sind: Spielfreude, Wortwitz und Mitgefühl mit den Figuren, die sie scheinbar mühelos aus dem Ärmel schütteln.



**Nachtschattengespinste
Ein Pfälzer Elwedritsche-Traum**

Was dem einen sein Wolpertinger ist dem anderen seine Elwedritsche. Die eher als lustig und harmlos geltenden Misch-Wesen aus dem Pfälzer Wald haben es in sich.

Die Spuren ihrer dunklen Vergangenheit finden sich bis heute noch in Pfälzer Enklaven auf der anderen Seite des Erdballs. Ein traumhaftes Bühnenspektakel nimmt ihre Spur auf, bringt sie zurück in die Pfalz und erweckt drei von ihnen zum Leben...



**Würfeln, Schieben,
Fiebern.
Offener Spieleabend**

Wir setzen uns ins Foyer und spielen! Ran an die Karten, Würfel, Spielbretter, Figuren, Zettel & Stifte. Wir laden euch herzlich dazu ein, eure Spiele mitzubringen. Der Eintritt ist frei, das Mitbringen von Knabbersachen und/oder Holzspenden für den Ofen ist gern gesehen, Getränke gibt es am Theater-Ausschank.



**Glühwein zum Frühstück
Konstantin Schmidts
Weihnachtszeit-Kabarett**

Wie kommt man zielsicher zu Weihnachtsgefühlen? Diplom-Ingenieur Konstantin Schmidt öffnet für uns 24 Türen auf dem Weg zu einer schönen Weihnachtszeit – nicht immer konfliktfrei, aber immer mit dem Ziel, den 24. heil zu erreichen. Mit Klavier und dem trockenen Humor eines Ingenieurs macht er sich und anderen einen Reim auf die Welt und die Weihnachtszeit im Besonderen.



JUST FLY

Die Musik von Jeremiah Wood ist lyrisch, mit eingängigen, aber unaufdringlichen Melodien. Die Eigenkompositionen sind vielfältig und reichen von tanzbarem Irishfolk, Sambaballade, einem Jazzblues bis hin zu atmosphärischen Impressionen. Seine Texte sind tiefgängig, aber nicht schwer. Den Titel seines Programms „JUST FLY“ kann man als Aufforderung und Mutmacher sehen: Mach es!



Traveler on Guitar

Stephan Bormann zählt zu den vielseitigsten deutschen Gitarristen. Über 20 Jahre tourte er erfolgreich mit verschiedenen Formationen. Als gitarristische Reflexion auf die besonderen letzten Jahre ist jede Menge neue Musik entstanden. Innige Hommagen an Idole oder auf berührende Art nahestehenden Menschen gewidmet.



Hello, Betty Sue

Tannenbaum und Zuckerguss

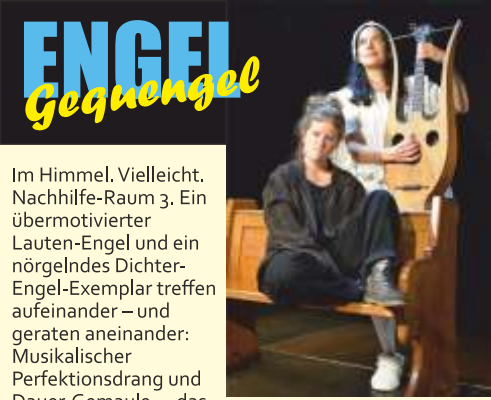
Garniert wird diese Weihnachtsausgabe unserer Vintage Show nicht nur mit jeder Menge Zuckerguss, sondern mit einem phantastischen Studiogast und den bekannten Weihnachtsongs von Sinatra, Martin und Co. Da lässt die Weihnachtsstimmung sicher nicht mehr lange auf sich warten ... Was sollte schon passieren? Wieder entführt Sie die zauberhafte **Betty Sue Miller** in die bunte Welt der 50er Jahre.



**Expedition zum
Nordpol**

In einer zauberhaften Vorweihnachtszeit lädt **Tim Silas** die ganze Familie ein, sich auf ein unvergessliches Abenteuer zum Nordpol zu begeben. In der Show vereinen sich Zauberkunst, Jonglage, Artistik, Musik und Comedy.

Sei dabei und lass dich in die magische Welt von Weihnachten entführen!



**ENGEL
Gequengel**

Im Himmel. Vielleicht. Nachhilfe-Raum 3. Ein übermotivierter Lauten-Engel und ein nörgelndes Dichter-Engel-Exemplar treffen aufeinander – und geraten aneinander: Perfektionsdrang und Dauer-Gemäule ... das kann nicht gut gehen. Doch die Tür ist geschlossen und eine Entlassung erst einmal nicht in Aussicht. Welcher Plan hat die beiden hierhergebracht und gibt es eine Erlösung? Wie Lyrik und Musik eine Annäherung bringen können, erzählt diese Geschichte.

Engel A / Musik / Kompositionen
Andrea C. Baur
Engel B / Gesang / Ton
Leni Bohrmann
Textfassung für die Bühne / Inszenierung
Hedda Brockmeyer

Eine Produktion des
Theater in der Kurve



Undine

**Ein Live-Hörspiel
von und mit Leni Bohrmann**

Undine, die im Ozean lebt, rettet einen Jungen, einen Landmenschen, vor dem Ertrinken. Eine Freundschaft wächst heran und die Beiden wollen für die Zukunft unseres Planeten kämpfen. Eine spannende Unterwasser-Geschichte für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene.



**Sherlock Holmes
und das
gelbe Gesicht**

Lars Sörensen bringt mit diesem Stück eine seiner Lieblingsgeschichten aus der Feder Sir Arthur Conan Doyles auf die Bühne. Und damit nimmt er die Rolle des Sherlock Holmes gleich selbst. Und die Doktor Watson. Und die des Hopfenhändlers Grant Munro. Und die der Ehefrau...



Der kleine Weihnachtsmann

Weit, weit im Norden, wo der erste Schnee fällt, wenn bei uns noch Sommer ist, lebt ein kleiner Weihnachtsmann, der freut sich auf die Reise zu den Kindern wie kind anderer Weihnachtsmann auf der Welt. Doch da sind auch der großen Weihnachtsmänner, die meinen, dazu sei er noch zu klein.

Ein besinnlich-heiteres Stück vom **ChausseeTheater** mit **Billy Bernhardt** für erwackte Zuschauer ab 4 Jahre, die für große Aufgaben nicht zu klein sind, auch wenn das mancher nicht wahr haben will.